

# Seminario di ricerca

## “Lo sguardo e l’evento. Letture incrociate”



### Lunedì 18 maggio ore 17 Proiezione dei materiali filmici

Agostino Arciuolo, da *“Kinski: il mio nemico più caro”* [20’]

Stefania Baldinotti, *“Il suono atteso (in Herzog)”* [15’]

Michela Entradi, *“Sconfinamenti”* [29’]

Agostino Arciuolo, *“(S)montaggio critico. Uomo e natura in Herzog”* [25’]

Aurora Iandolo e Giovanni Balsamo, *“Se stesso come l’altro”* [44’]

Carmen Borracàn Salcines, *“Il viaggio”* [10’]

Cristina Salvadori, *“L’alterità: interazione statica o dinamica?”* [18’]

### Martedì 19 maggio ore 18 Immagine e sovversione della realtà

Interventi dal corso di antropologia cognitiva coordinati dal prof. Massimo Squillacciotti:

Agostino Arciuolo  
*L’immagine come ricostituzione della relazione*

Michela Entradi  
*Poetica della superficie: immagine e parola*

Carmen Borracàn Salcines  
*Immagine e colore*

Aurora Iandolo e Giovanni Balsamo  
*La realtà e il suo ritorno*

Facoltà di Lettere e Filosofia

Sala Cinema Fieravecchia

Facoltà di Lettere e Filosofia, via Roma 47 - Siena

[www.level5.it](http://www.level5.it)

cinematografico.labo@libero.it